



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN**  
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

---

Trabajo Final de Arquitectura

Año: 2022

# **CENTRO DE REINSERCIÓN SOCIAL**

CUARANTA, DIEGO MARIANO

Equipo de cátedra:

Arq. COCINERO, Jorge

Arq. DÍAZ, Mauricio

Arq. VALLECILLO, Gabriel

Arq. FLUMIANI, Mario

Arq. CARRIZO, Alfredo

Arq. TOMBA, Gerónimo



## CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS	4
1. . FUNDAMENTO/ JUSTIFICACIÓN	5
1.1 Introducción	5
Medio Ambiente	6
1.2 Marco Teórico	11
Sistema Penitenciario	11
Reinserción Social	11
Reinserción Laboral	12
Integración Cultural	12
Acceso a la Cultura.	12
Violencia de Genero.	13
1.3 Temática Abordada	13
Programa Deportivo y de Salud Física	14
Programa Cultivo y Sustentabilidad	15
Programa Gastronómico	15
Programa Construcción	16
Programa Construcción/ Mantenimiento Domestico	16
Programa Cultural	17
1.4 Usuarios	19
1.5 Estudio de Casos/ Antecedentes	20
2. . ANÁLISIS URBANO	23
2.1 Trabajo Practico – Urbanismo 1 - 2019	23
2.2 Elección del Terreno	26
3. . PROCESO DE DISEÑO	28
3.1Idea Generadora	28
3.2 Estructuración Espacial	31
3.3 Zonificación	31
3.4 Justificación.	32
Proyecto Urbano	32
Implantación	33
4. . PROYECTO	34
4.1Planimetría	34



4.2 Plantas Generales	35
4.3 Cortes y vistas Generales	37
5 .. MEMORIA TÉCNICA.	39
5.1 Planteo Estructural / Detalles.	39
5.2 Materialidad	39
5.3 Piel	40
5.4 Instalaciones Eléctrica – Accesorios/ Artefactos	41
5.5 Climatización – Accesorios/ Artefactos	42
5.6 Energía Solar/ Espacio Publico	42
5.7 Instalación Sanitaria	44
Cloacas	44
Provisión Agua Fría/Caliente	44
Pluviales	44
5.8 Instalación Contra Incendios – Accesorios/ Artefactos	45
6 .. CONCLUSIONES	46
7 .. BIBLIOGRAFÍA	48



## AGRADECIMIENTOS

Quisiera agradecer principalmente a mi familia por haberme dado la posibilidad de cumplir con esta meta, por sus valores y por ser mi ejemplo de perseverancia y constancia que siempre me han transmitido.

También a mis amigos, por su compañía y motivación constante, por sus consejos y apoyo incondicional.

Por último, y no menos importante, gracias a mis profesores, por su dedicación y acompañamiento durante este trabajo final.



## 1. FUNDAMENTO/ JUSTIFICACIÓN

### 1.1 Introducción

Este trabajo hace foco en una problemática que, aun sabiendo de su existencia e importancia, es muchas veces ignorada, la **reinserción social y laboral de personas privadas de su libertad y su entorno familiar inmediato**.

Los reclusos al cumplir su condena, deben enfrentar el enorme desafío de integrarse de manera productiva a la sociedad, y sortear el recaer en la delincuencia, es decir evitar convertirse en reincidente.

Según datos del SPB (**Servicio Penitenciario Bonaerense**), en 2018 el 42,7% de las personas en contexto de encierro eran reincidentes, es decir que ingresaron al sistema penal por lo menos dos veces.

Esto no solo es un problema de la forma en la que se abordan los procesos de privación de la libertad y del marco legal que mide las condenas, sino que, muchas veces invisibilizado, es un problema para el entorno familiar inmediato que rodea al convicto.

Una de las realidades más frecuentes en estos entornos sociales marcados por la exclusión social y la violencia, es que el sustento económico principal de estas familias, generalmente muy numerosas, proviene de la actividad ilícita que desarrolla la persona y la mayoría de las veces, es la única entrada de dinero para los diversos grupos.

El punto crítico de esta situación, lo constituye la necesidad económica y la exclusión laboral y cultural por la que atraviesan estos segmentos de la población. Las familias quedan sin sustento cuando algún integrante es procesado, lo que no deja muchas posibilidades de acción para mejorar su propia situación, al contrario, solo se puede agravar.



Los negocios o prácticas ilícitas desarrolladas por la persona que ingresa en un penal, suelen traspasarse a los demás integrantes de la familia. **En este sentido, el problema principal de este fenómeno reside en las posibilidades laborales o de inclusión que tienen las familias pobres, las cuales son escasas o nulas.**

A partir de esta situación, surge la necesidad **de repensar las estructuras y los procesos que componen el servicio penitenciario.** La superpoblación y el hacinamiento en las cárceles argentinas no son solo una consecuencia de la realidad económica y política de nuestro país, sino que es un abordaje errado de la problemática. Es necesario que en las cárceles se generen **procesos de reinserción laboral y económica** que no solo abran el abanico de posibilidades de los reclusos, sino que eviten la reincidencia por parte de los mismos.

**Es necesario pensar en edificios con funciones complementarias al sistema penitenciario, no solo apuntadas a los reclusos sino a todas aquellas personas de su entorno que quedan afectadas económica y psicológicamente, aumentando los niveles de delincuencia.**

**Este trabajo propone la creación de un Centro de Reinserción Social que involucre al entorno familiar del recluso, no solo para mejorar la situación de estos segmentos sociales, sino también para empezar a transitar un camino en donde las cárceles sean una real solución al problema de la delincuencia, y no un agravante de la misma.**

#### Medio Ambiente

Entendiendo el Medio Ambiente como un conjunto de características ambientales que condicionan a la Arquitectura, a continuación, se describen las variables más influyentes en la configuración del proyecto.

#### Geografía

En territorio de la Provincia de San Juan abarca administrativamente 89.651 km<sup>2</sup>; el 80 % de la superficie está ocupada por importantes cuerpos montañosos, sólo



21.000 km<sup>2</sup> constituyen el espacio disponible para la ocupación humana; está constituido por valles y bolsones sedimentarios originados y modelados por dinámicos ciclos de actividad hídrica y actividad tectónica respectivamente. Las restricciones climáticas propias de una zona templada y semiárida y la distribución de la red hidrográfica en tres cuencas, reduce las posibilidades de instalación y en consecuencia, la superficie disponible útil es mucho menor (aproximadamente 170 000 ha) que se dispone próxima a tres ríos: al norte el Jáchal y al centro-sur el San Juan, cuyas cuencas han sido utilizadas históricamente para organizar sistemas de riego que alimentan a estas áreas reconocidas con el término de oasis.

La provincia de San Juan se encuentra ubicada al sur del continente, América, formando parte del país, Argentina, en el centro oeste de dicho territorio, en la parte oriental de la Cordillera de los Andes.

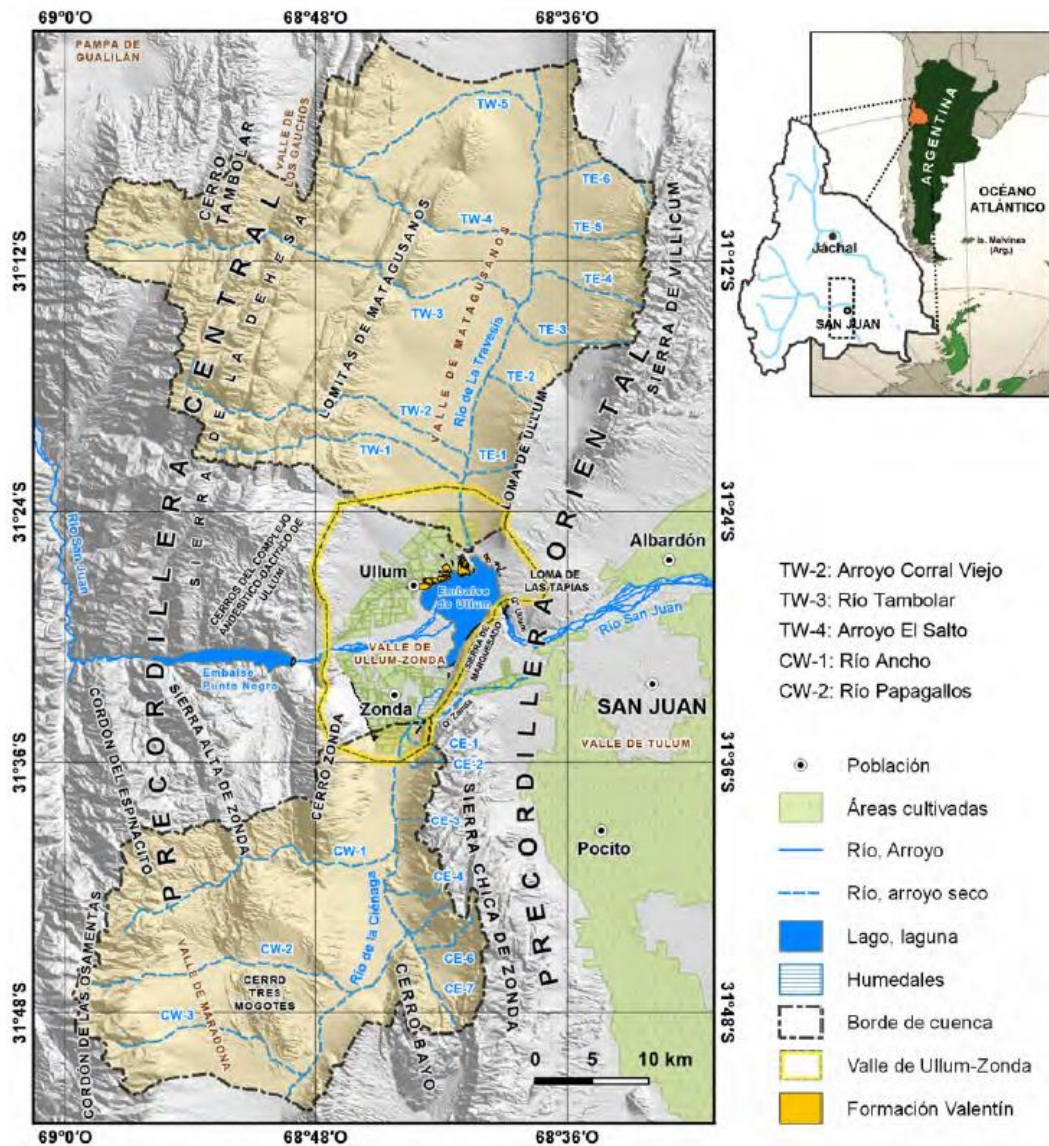


Fig. 1.1. Ubicación del valle de Ullum-Zonda y las cuencas de los ríos de La Travesía y La Ciénaga en relación a Argentina y la Provincia de San Juan.

El carácter desértico y cordillerano de la provincia, hace del cuidado del agua una estrategia elemental para el desarrollo de la vida humana. El proyecto se integra a obras hidráulicas que cumplen con la función de distribuir y proteger los recursos hídricos.



## Hidrografía

El terreno posee las características geográficas y climáticas propias de la Región de Cuyo, más precisamente las del Valle de Ullum – Zonda. El clima árido y las necesidades socioeconómicas agropecuarias hacen necesario el trazado de una red de canales que distribuyen el agua en la provincia.

Estos atraviesan el terreno, lo que se traduce en servidumbres de Riego diversas, dependiendo del tipo de canal y/o obra de infraestructura. Presentes en el terreno:

- Canal Ciudad Playa
- Repartidor
- Ramo General de Chimbas
- Canal Benavidez
- Ramo Uliarte



La propuesta se enmarca dentro de los proyectos de entubamiento de canales de riego. Este tipo de proyectos hidráulicos, contemplan tramos y sectores al descubierto donde generalmente se ubican las compuertas, puntos de control del sistema, espacios de carga para camiones hidrantes y otros edificios con funciones afectadas al sistema de riego.



## Clima

San Juan posee un clima con una elevada continentalidad, es decir que no posee influencia oceánica, es seco, de escasas precipitaciones. El clima influye en los sistemas de modelado, en los regímenes fluviales, en los tipos de suelos y en las formaciones vegetales. Por ejemplo, las precipitaciones de tipo nívea se dan a las alta montaña y líquida en resto del territorio, con una importante amplitud térmica, anual y diaria, siendo la misma la más elevada de la Argentina.

Una particularidad de la provincia es la presencia de un viento local, el Zonda. Un viento muy cálido y seco que sopla desde el oeste, es cálido y seco debido al "efecto Föhn" extremado por adiabasis- que sufre al atravesar las elevadas cordilleras de los Andes, ya que aquí se encuentran algunos de los picos más elevados del Hemisferio Occidental.

En Ciudad de San Juan, los veranos son cálidos, los inviernos son fríos y está seco y mayormente despejado todo el año. Durante el transcurso del año, la temperatura generalmente varía de 2 °C a 34 °C y rara vez baja a menos de -2 °C o sube a más de 38 °C.

**El proyecto propone la coordinación de varios recursos para el aprovechamiento hídrico y energético, teniendo el desafío de poder garantizar el confort de los espacios interiores y exteriores en un clima de gran amplitud térmica.**

**Una piel modular desmontable que pueda proteger y controlar la radiación solar en verano, así como también aprovechándola en tiempos fríos. El manejo de materiales de baja tramitancia térmica permiten el control de la temperatura en espacios interiores, disminuyendo así el consumo energético del edificio.**

**La propuesta espacios públicos verdes que rodean el Centro de Reinserción Social son mantenidos por sistemas de riego por goteo. El paisajismo por su lado, pretende mantener la imponente arbolada preexistente, sumando otras especies**



**que se agrupan dentro de los espacios libres. A su vez, el proyecto reduce al mínimo las islas de calor, aumentando las superficies cubiertas por vegetación.**

## 1.2 Marco Teórico

### Sistema Penitenciario

El Servicio Penitenciario Provincial es la fuerza de seguridad destinada a la custodia y guarda de los procesados, y a la ejecución de las sanciones penales privativas de libertad, de acuerdo con las disposiciones legales y reglamentarias vigentes.

El Servicio Penitenciario Provincial depende del Poder Ejecutivo de la Provincia, por intermedio del Ministerio de Gobierno.

### Reinserción Social

Se entiende por reinserción social al proceso mediante el cual un individuo que por algún motivo ha abandonado o sido privado de libertad y de vinculación y participación para con la sociedad intenta volver a formar parte de la comunidad.

Se trata de un proceso sistemático que buscan corregir y modificar todos aquellos elementos que han podido contribuir a que se genere dicha pérdida de libertad, e impedir y prevenir su recurrencia. Dicho de otro modo, se busca la readaptación a la sociedad de tal modo que se corrijan los errores o elementos que lo llevaron a delinquir o a padecer la privación de contacto con el medio.

En los programas de reinserción social suelen incluir formación y talleres a nivel ocupacional, programas de terapia para diferentes problemáticas psiquiátricas o para la prevención de comportamientos antisociales, orientación laboral y acompañamiento. También pueden incluir intervenciones familiares, formaciones para preparar al sujeto para la vida en libertad, asociación y vinculación con recursos comunitarios.



El entrenamiento en habilidades es habitual, incluyendo las sociales o las de búsqueda de empleo. También áreas como la sanitaria, el ocio o la formación académica son elementos a tratar.

### Reinserción Laboral

En los últimos años, el Estado ha creado algunos programas de reinserción que ya están llevando a cabo diferentes empresas. La idea es tener claro cómo introducir esta posibilidad para que haya una integración laboral real y duradera por parte de las personas desocupadas. Has de saber que hay dos colectivos estratégicos para conseguir este objetivo:

Uno de los casos que más ayuda necesita es el de los ex convictos porque, en muchas ocasiones, o bien llevan varios años sin trabajar o bien antes de entrar en prisión no habían tenido una profesión estable. Por eso la Administración invierte todos los años en estos programas.

### Integración Cultural

Integración cultural es cuando las personas de una cultura adoptan la esencia de otra cultura, como sus actitudes y ceremonias, mientras que al mismo tiempo mantienen su propia cultura. Esto sucede en muchos hogares de inmigrantes como una herramienta de supervivencia, independientemente de dónde se mude o de dónde sea el individuo. Los individuos mantienen lo familiar, generalmente en casa y en la comunidad, mientras adoptan las prácticas centrales de la nueva cultura en público.

Otra faceta de la integración cultural es que las personas de otras culturas introducen elementos de su propia cultura en la nueva. Esto puede venir en forma de música, comida, actitudes, religión, artes y muchas otras características culturales. La siguiente sección proporciona algunos ejemplos.

### Acceso a la Cultura.

Es una problemática a nivel Nacional, y un tema dejado de lado cuando se tratan políticas y/ u operatorias referidas al Sistema Penitenciario Nacional.



El medio puede darnos pautas para crear un espacio de inserción y desarrollo cultural del usuario, incentivando así el sentido de pertenencia del mismo. Existe una actitud desplazadora motivada por el resentimiento social con el que cargan los convictos, una brecha que puede acortarse o porque no, eliminarse mediante la posibilidad de acceso a la cultura.

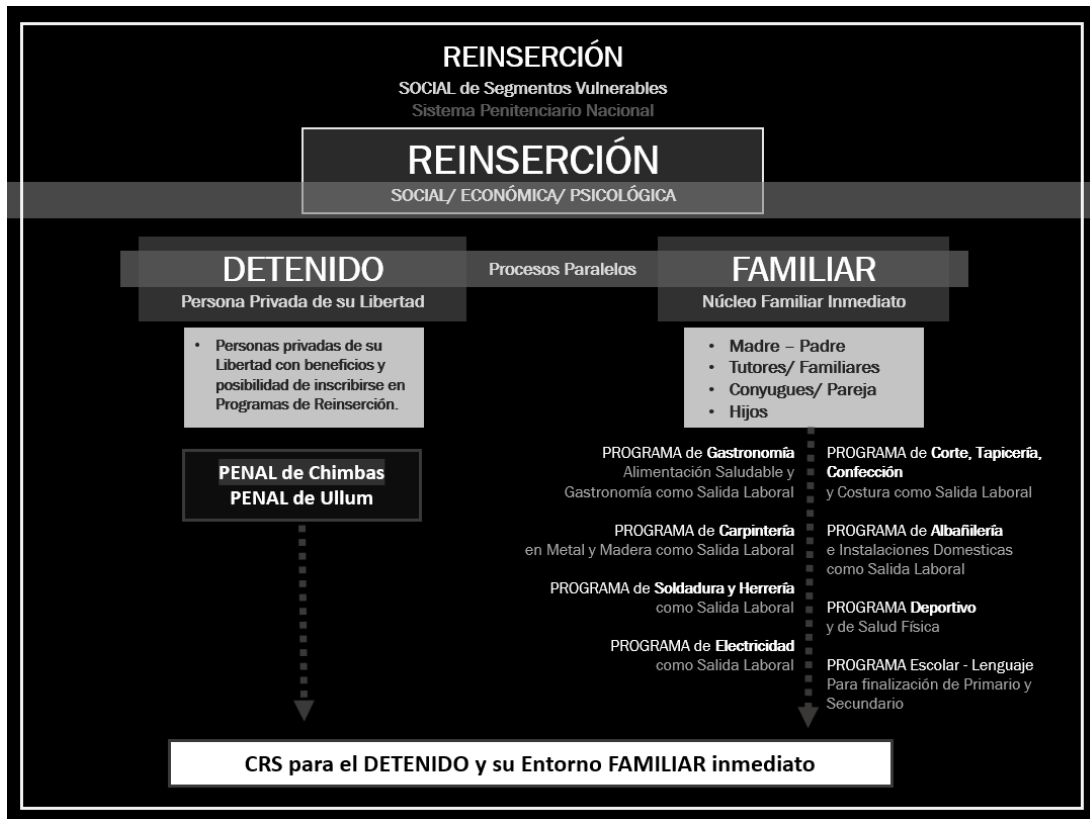
### Violencia de Genero.

Problemática social muy asociada al ambiente penitenciario. Es necesaria la presencia de profesionales dedicados al tema que puedan operar desde el Centro de Contención.

### 1.3 Temática Abordada

Conseguir un lugar de trabajo puede ser una acción autónoma, pero puede requerir de un proceso de formación y acompañamiento. La mayor parte de las personas que cumplen penas de prisión disponen de poca experiencia laboral previa al ingreso de prisión, escasa formación técnica, falta de competencias transversales y habilidades, desconocimiento del mercado laboral, ausencia de redes de apoyo facilitadoras de empleo. Esos déficits dificultan su inserción laboral.

El objetivo es crear un escenario apto para el desarrollo de actividades de contención y enseñanza, no solo para los usuarios sino también para aquellos encargados de guiar estos procesos. El acompañamiento a la inserción laboral debe ser pues un proceso de acompañamiento educativo que facilite de la toma de decisiones personales encaminadas a la definición de un proyecto de vida personal en el que el trabajo es un elemento relevante.



## Programa Deportivo y de Salud Física

Este programa tiene como objetivos principales:

- Deporte como herramienta de Reinserción Social. Consiste en la creación de Espacios para el entrenamiento cotidiano de diversas actividades deportivas colectivas e individuales. Participación y Organización de eventos deportivos como herramienta de inclusión social y generación de lazos entre personas.
- Actividad Física y de Recreación. Programa de actividades físicas con entrenamientos localizados en función de cada individuo. El objetivo es incluir la actividad física como práctica habitual saludable. El ejercicio como habito para recreación mental.
- Terapia y Actividades de Rehabilitación Físicas. Habito, rutinas de ejercitación para todas las edades. Asistencia y contención por medio de entrenamientos físicos para la rehabilitación de usuarios con condiciones particulares. Niños



con capacidades diferentes. Terapias de rehabilitación para adictos, personas con desórdenes alimenticios, diabetes, celiaquía, etc.

### Programa Cultivo y Sustentabilidad

Este programa tiene como objetivos principales:

- **Técnicas de Cultivo.** Capacitación Práctica en métodos y técnicas de cultivo, domestico, extensivo e intensivo. Conocimientos generales sobre hortalizas, frutales, aromáticas, etc.
- **Introducción en Agronomía.** Capacitación teórica y práctica sobre el conjunto de conocimientos de diversas ciencias aplicadas que rigen la práctica de la agricultura. Es la ciencia cuyo objetivo es mejorar la calidad de los procesos de la producción y la transformación de productos agrícolas y alimentarios. Frutas y Hortalizas orgánicas, procesos y beneficios.
- **Programa Mantenimiento de Espacios Verdes Públicos.** Capacitación para la producción de especies arbóreas y de flor, para la rehabilitación de Espacios Verdes Públicos. Convenios con municipios. Posibilidades laborales fijas o por temporadas.

### Programa Gastronómico

#### **Alimentación Saludable y Salida Laboral.**

Este programa tiene como objetivos principales:

- **Alimentación Saludable.** Consiste en una guía para la alimentación saludable cotidiana, teórica y práctica. Alimentos Orgánicos. Balance Nutricional. Alimentación durante Lactancia. Alimentos para personas Diabéticas, Celiacas, Intolerantes a la Lactosa y otras condiciones. Apoyo Psicológico a personas con Desórdenes Alimenticios, Desnutrición, y demás enfermedades derivadas de la mala alimentación.



- **Gastronomía como Salida Laboral.** Elaboración de alimentos para la venta. Servicios Gastronómicos para eventos. Pastelería. Panadería. Comidas frías/calientes para la venta. Conservas, Regionales y Vitivinicultura. Técnicas y Estrategias para insertarse en un Mercado.
- **Economía del Hogar.** Estrategias de alimentación orientadas a disminuir costos económicos, de tiempo y organizativos en el hogar. Planificación. Autocultivo.
- **Servicio de Alimentos para Internos del SPN.** Talleres y concesión de los servicios de alimentación en las cárceles de San Juan. Ingreso laboral fijo para usuarios, y para mejoras de la dieta alimentaria de los detenidos.

#### Programa Construcción

##### **Albañilería e Instalaciones Domiciliarias**

Este programa tiene como objetivos principales:

- **Albañilería.** Capacitación integral en sistemas constructivos tradicionales. Formación de Oficiales y Ayudantes de Obra. Normativa de Higiene y Seguridad.
- **Instalaciones Secundarias.** Capacitación en Obras Sanitarias, instalaciones Eléctricas y de Gas. Posibilidad de Tecnicatura.

**Proyecto y Gestión de Obras.** Teoría y Metodología para la ejecución de obras.

#### Programa Construcción/ Mantenimiento Domestico

##### **Carpintería en Madera. Metal y Herrería**

Este programa tiene como objetivos principales:





- **Carpintería en Madera.** Capacitación Teórica, Técnica y Practica de Carpintería en Madera. Maquinarias, Herramientas. Tipos de Maderas según sus aplicaciones. Para obra en general, diseño de mobiliario doméstico.
- **Metal y Herrería.** Capacitación Teórica, Técnica y Practica de Carpintería de Metal. Maquinarias, Herramientas. Tipos de Metales según sus aplicaciones. Acero. Soldadura y Fundición. Para obra en general, obra industrial, obras domésticas.
- **Costura y Tapicería.**
- **Diseño Asistido por Computadoras.** Software de diseño, representación, cómputo y presupuesto. Procesos de Diseño. Producción seriada de pequeña escala.

#### Programa Cultural

##### **Cultura como herramienta de Reinserción**

Este programa tiene como objetivos principales:

- **Talleres de Lectura y Literatura.** Talleres, Clases y material bibliográfico como instrumentos para el desarrollo cultural e intelectual en todas las edades. Lecturas guiadas y talleres de escritura.
- **Talleres de Cine y Teatro.** Talleres, Clases y Conferencias de teatro, cine y actuación. Talleres de improvisación, redacción de guiones, fotografía y filmación. Producción Audiovisual.
- Todas estas actividades tienen como objetivo fomentar las capacidades creativas de los usuarios, así como también brindar la posibilidad de expresarse a través de obras de índole cultural, todo en función de reinsertarse socialmente.

La rehabilitación y la reinserción postpenitenciaria están estrechamente ligadas al desistimiento de la delincuencia, ya que son dos temas interdependientes: para que una



persona pueda no reincidir e insertarse socialmente debe tener voluntad y capacidad para desistir de delinquir. Pero desafortunadamente desistir de delinquir no conlleva necesariamente un proceso de inclusión social. La reinserción post penitenciaria ocurre cuando la persona, que ha pasado por prisión, deja de delinquir y es capaz de convivir en su entorno de forma positiva. Es decir, es capaz de satisfacer sus necesidades, tener relaciones de intercambio con las personas de su entorno (familiar y social) y respeta el medio en que vive (normativa, organización, espacio público, etc.)

Esta evidencia nos obliga a reforzar no sólo la voluntad de desistir, sino facilitar la adquisición de las herramientas necesarias para un bienestar personal, emocional y para la convivencia social y familiar.

Para una buena reinserción social post penitenciaria deberá atender diferentes necesidades:

- Necesidades de subsistencia: techo, alimentación, vestuario, etc.
- Red social de apoyo: disponer de familia y amigos, o de un entorno social o de voluntariado con quien relacionarse y compartir la nueva situación. Será necesario disponer de herramientas para la comunicación, asertividad, capacidad de escucha, dominio del lenguaje (lectoescritura y expresión oral), etc.
- Refuerzo personal: autoestima, seguridad, capacidad de toma de decisiones, etc.
- Trabajo: como herramienta para lograr el auto sostenimiento, y como espacio de identificación social y establecimiento de relaciones. Será necesario pues reforzar las competencias técnicas, instrumentales y transversales para conseguir y mantener un puesto de trabajo.
- Programas de apoyo especializado, en caso de que tengan dificultades especiales: discapacidades, enfermedades mentales, etc.



## 1.4 Usuarios

**Para definir el perfil de los usuarios a los cuales está destinado el proyecto, es importante hacer un análisis y estudio de las redes sociales que rodean al convicto, las cuales no solo presentan esquemas de relaciones complejas, sino que a veces son nulos. Es importante de esta manera poder crear un Red Social de Apoyo.**

Red social de apoyo: disponer de familia y amigos, o de un entorno social o de voluntariado con quien relacionarse y compartir la nueva situación.

**En función de una perspectiva que busca no solo posibilitar los procesos de contención y reinserción social, sino también de disminuir los niveles de delincuencia y reincidencia, el segmento de usuarios a los cuales está destinado este proyecto se compone de la siguiente manera:**

- **Convictos:** personas privadas de la libertad con salidas transitorias y otros beneficios en su condena. Cabe aclarar que solo podrán asistir al CRS aquellos convictos con buena conducta y que estén aptos para el desarrollo de estas actividades en conjunto con otras personas, previamente aprobados por personal del servicio penitenciario, psicólogos y personal del sistema judicial.
- **Entorno Familiar Inmediato:** compuesto por aquellas personas que se relacionan inmediatamente con el convicto, es decir su núcleo familiar inmediato. Este segmento estaría compuesto por usuarios de diversos grupos etarios que van desde hijos o niños propios o a cargo de la persona privada de su libertad, como también de sus padres, tutores o parejas de su entorno. Cabe aclarar que las actividades y programas aquí desarrollados pueden ser un proceso grupal o individual, no necesariamente manteniendo relaciones entre Convicto y su entorno. Esto es importante a fines de evitar entornos de violencia y/o maltrato, muy comunes en estos casos.
- **Ex convictos:** Personas con condenas superadas y experiencia en este tipo de programas y actividades. Es muy importante mantener cerca a las personas



que atraviesan estos procesos, no solo para que puedan mantener su avance y superación personal, sino porque son una importante fuente de experiencias que pueden resultar de suma utilidad para los demás usuarios.

- **Personas atravesando otros procesos de reinserción.** El centro es pensado como un edificio complementario al sistema penitenciario pero que puede relacionarse con otros programas de reinserción que muchas veces están estrechamente relacionados. Es de mucha importancia la integración y el compartir experiencias de personas que atraviesan procesos similares por problemáticas diferentes. (Programas de rehabilitación de adicciones, Violencia de género, etc.)

Por último, es necesaria la conformación de un equipo de apoyo y contención que guie estos procesos, compuesto por:

- Trabajadores Sociales
- Psicólogos
- Psiquiatras
- Sociólogos
- Psicoanalistas
- Docentes
- Bibliotecarios

Además de los usuarios anteriormente descritos, el centro contendría un equipo administrativo, directores y subdirectores, secretarios, ordenanzas y personal de servicios.

### 1.5 Estudio de Casos/ Antecedentes

La inserción laboral es un eje relevante en el proceso de construcción de una nueva identidad no delictiva y proclive a la inclusión y la participación social. Debiendo realizarse un trabajo de significación, en el que se identifique la motivación al trabajo y las oportunidades que la consecución de un empleo conlleva en el proyecto de reinserción. Trabajo y desistimiento de la delincuencia devienen dos ejes



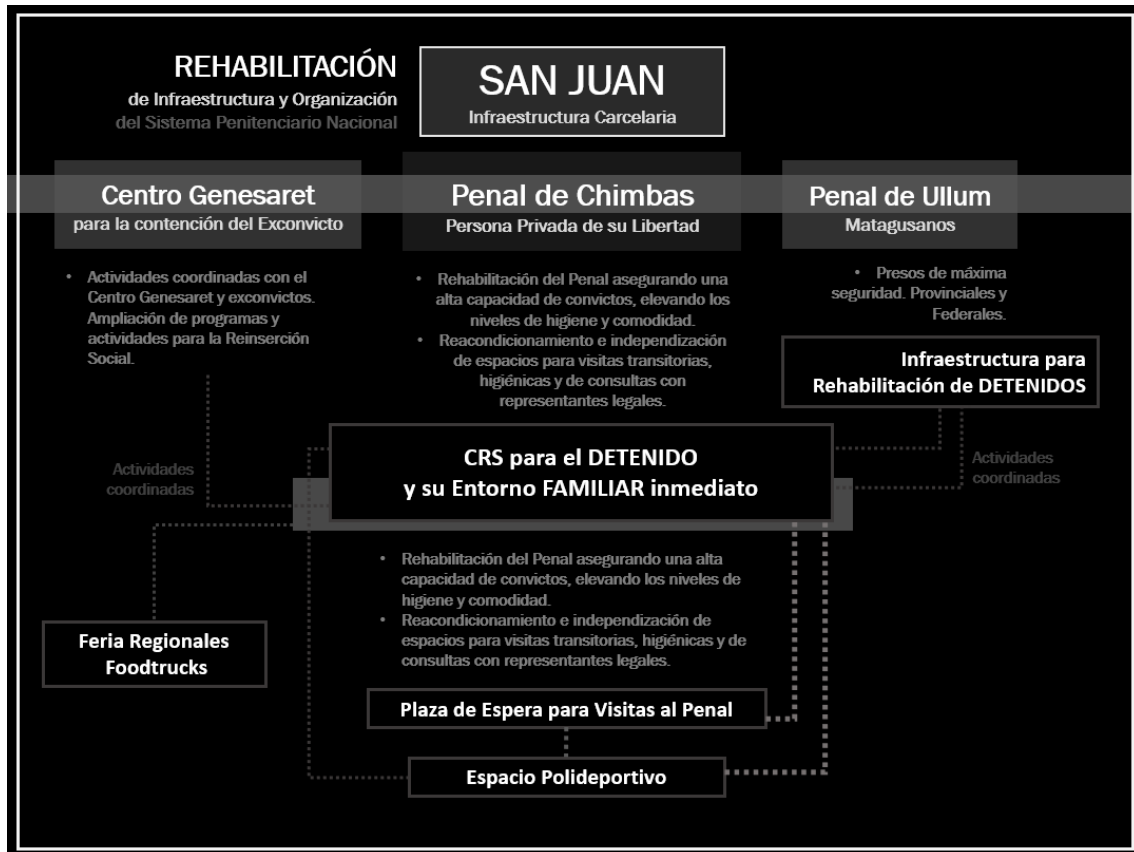
correlacionados e interdependientes que no pueden ser aislados. Así pues, los profesionales de la inserción laboral que trabajan con personas ex-reclusas deberán acompañar a la inserción en el marco del acompañamiento al nuevo proyecto de inclusión social, trabajando de forma explícita la voluntad de desistir, conjuntamente con el resto de elementos señalados como claves en la reinserción post penal.

Los relatos de los ex penados reinsertados a la sociedad ponen de manifiesto que en su identidad delictiva disponían de estímulos, satisfacciones, pero no disponían de bienestar personal y emocional, no se sienten orgullosos ni satisfechos de sus conductas y acciones. Expresan que, a pesar de las dificultades del rechazo social, la falta de recursos económicos, etc. conseguir una vida alejada del delito y la exclusión social les ha dado plenitud.

El desistimiento de la delincuencia es el hecho de dejar de delinquir, y se consigue de forma natural, o bien de forma secundaria (con ayudas externas) como uno de los resultados del proceso de rehabilitación. Pero para que la rehabilitación sea efectiva es necesario un proceso de reinserción post penal que permita definir un nuevo proyecto de vida en el que el trabajo y las relaciones familiares y sociales son dos elementos clave de la intervención.

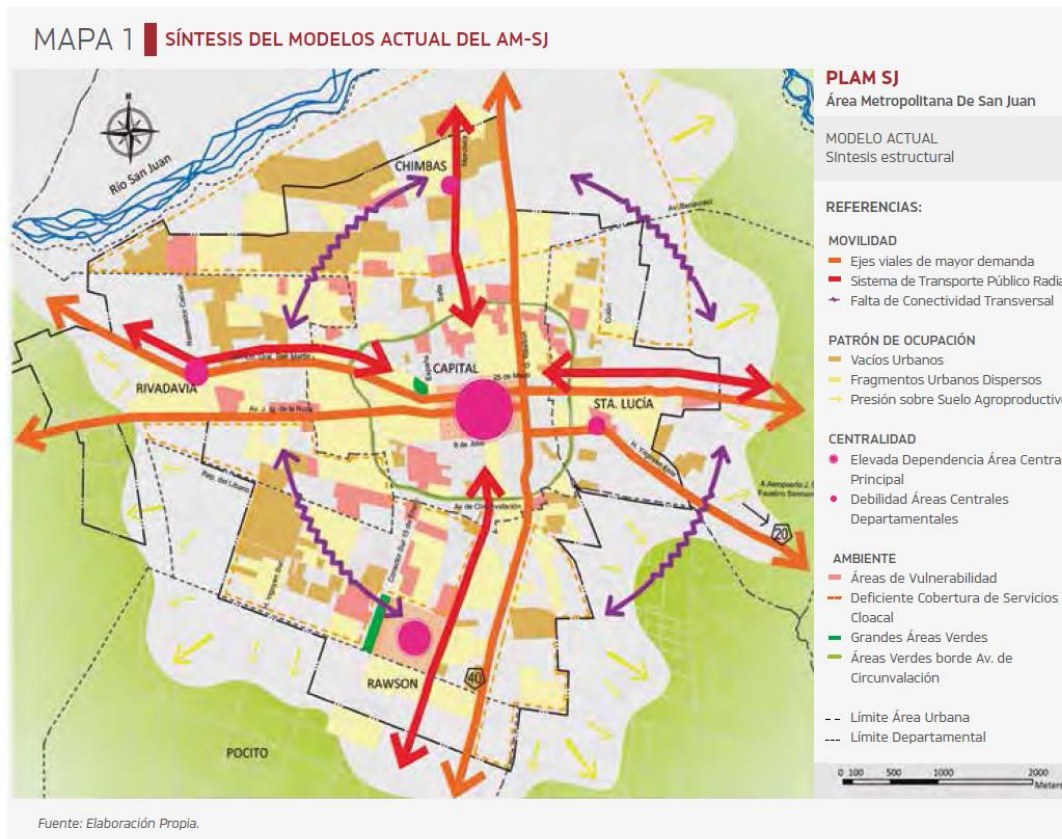
Los profesionales entrevistados, técnicos del programa Reincorpora y responsables de servicios penitenciarios, exponen que el proceso de transición a la calle es un proceso complejo. El interno debe ocuparse de rehacer su vida: establecer nuevas rutinas y hábitos, nuevos horarios, rehacer y construir nuevos vínculos sociales y familiares, conocer el entorno de convivencia (nuevas redes de transporte, nuevas redes de servicios sociales y culturales y de ocio), afrontar el reto de la auto sostenimiento personal (búsqueda de medios de subsistencia: hogar, alimentación, ropa, etc.) desarrollarse en un nuevo mercado de trabajo (nuevos yacimientos de empleo, nuevos sistemas de organización del trabajo, tecnologización, etc.), así como otros retos difíciles de priorizar o categorizar.

Hemos puesto de manifiesto la complejidad de la reinserción entendida como un proceso no lineal, que requiere de múltiples soportes y donde cada elemento (vivienda, trabajo, familia, amigos, etc.), requiere de una reorganización personal.



## 2. ANÁLISIS URBANO

### 2.1 Trabajo Practico – Urbanismo 1 - 2019



El área a intervenir se encuentra en el sector noroeste de la ciudad, justo entre el límite de los departamentos de Rivadavia y Chimbab. Según podemos ver en el mapa síntesis del modelo actual del área Metropolitana del gran San Juan, muchos de los departamentos que, en mayor o menor medida, tienen una fuerte dependencia con el centro del área metropolitana.

En un intento por descentralizar las actividades económicas, civiles y administrativas se propuso consolidar el centro de Rivadavia en el cruce de las Avenidas Libertador y Calivar. Así mismo, la fuerte presencia de usos hospitalarios, casas de retiro, y centros privados de rehabilitación, en conjunto con muchos de los predios principales y secundarios de las fuerzas de seguridad, nos lleva a la pauta de que es conveniente potenciar estos usos que hoy en día se mezclan con lo residencial, y de esta manera



generar equipamientos complementarios que refuercen el carácter ya presente en la zona.

Es por esto que se propuso un espacio verde público con funciones recreativas en los terrenos frente al Penal de chimbas. Las principales ventajas de esta intervención:

- **Rehabilitación del Borde Benavidez**
- Mas **conexiones** peatonales, vehiculares y de transporte público en sentido Norte – Sur.
- **Espacio recreativo verde** de espera para visitas al Penal
- Equipamiento de **Inclusión Social** a nivel Provincial

La siguiente planimetría muestra un Masterplan, a nivel urbano – departamental. Este representa la combinación de varios proyectos estratégicos, combinados con diferentes estrategias de intervención en función de tres ejes principales:

- Salud + Inclusión
- Centro departamental – Centro Cívico de RIVADAVIA
- Canal Benavidez – Recreación – Circuito Tecnológico



# PLANIMETRÍA



## EJES DE LA PROPUESTA



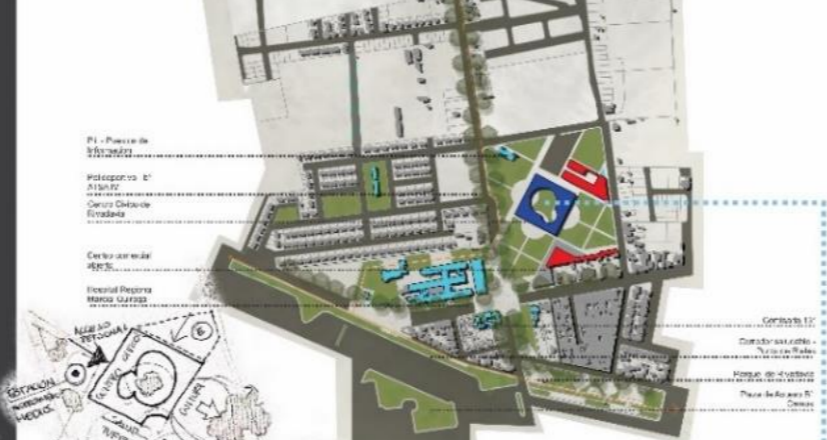
La ciudad es un espacio intergeneracional y espacial, que es vivido por las personas en sus diferentes etapas de la vida, desde la infancia hasta la vejez. El espacio urbano debe ser pensado y diseñado considerando a todos los actores que conforman la ciudad: niños, jóvenes, adultos, adultos mayores, personas con discapacidad, etc. El espacio urbano debe ser pensado y diseñado considerando a todos los actores que conforman la ciudad: niños, jóvenes, adultos, adultos mayores, personas con discapacidad, etc.

## + CENTRO DEPARTAMENTAL CENTRO CÍVICO DE RIVADAVIA

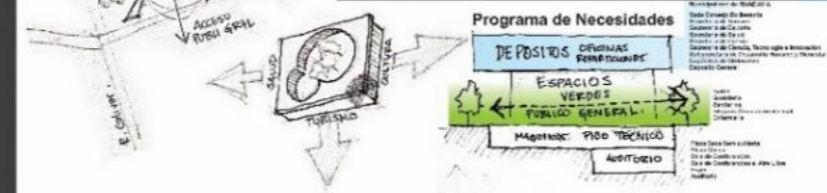
Este proyecto tiene como objetivo fortalecer el rol del Centro Departamental de Rivadavia como un espacio de encuentro y participación ciudadana. El proyecto se enfoca en la creación de espacios públicos de calidad que permitan mejorar la calidad de vida de la comunidad. El proyecto se enfoca en la creación de espacios públicos de calidad que permitan mejorar la calidad de vida de la comunidad.

## + CANAL BENAVIDEZ RECREACIÓN - CIRCUITO TECNOLÓGICO

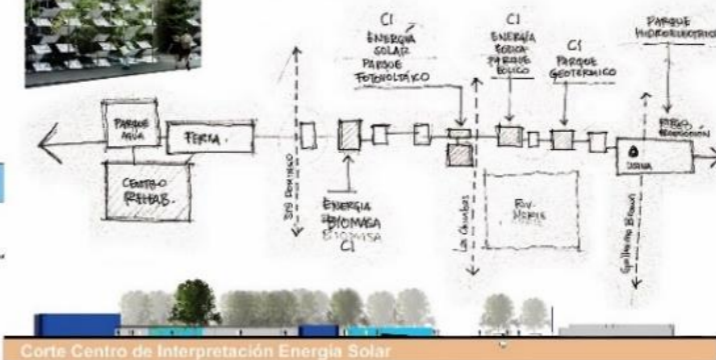
Nuestro proyecto incluye un tratamiento del borde que genera la trama del Canal Benaevidez. Nuestra propuesta es crear un Corredor que sea un espacio de interpretación orientado al Canal y las Energías Alternativas, con espacios y equipamiento que se adapte a todas las edades. El objetivo es aprovechar y revitalizar las trazas del sistema de riego (irrigación) presentes en el área, las cuales son valiosas para el desarrollo y crecimiento productivo y energético de la provincia, poniendo énfasis en la importancia del agua como recurso esencial.



## Centro Cívico RIVADAVIA



## Corredor Educativo OASIS TECNOLÓGICO



EQUIPO DE CLAYTON Arquitectos Calle 12 de Octubre 1234 Montevideo, Uruguay Tel: +598 2200 1234 Web: www.clayton.com.uy	ALUMNOS CLAYTON, Diego RICAL, Adrián Pág. 23/28 Reg. 22277
ESCALA PLANIMETRÍA 1:15.000	SECTOR DE INTERVENCIÓN RIVADAVIA NOROCCIDENTAL
TÍTULO DEL PROYECTO U 2019 U.N.S.J.	FECHA DE ENTREGA 2019

## Rehabilitación del Borde Benavidez.

Esta franja de territorio urbano, con condicionantes diversos y hasta inexistentes, alberga equipamiento de jerarquía provincial, dedicado a las fuerzas de seguridad y educación científica.

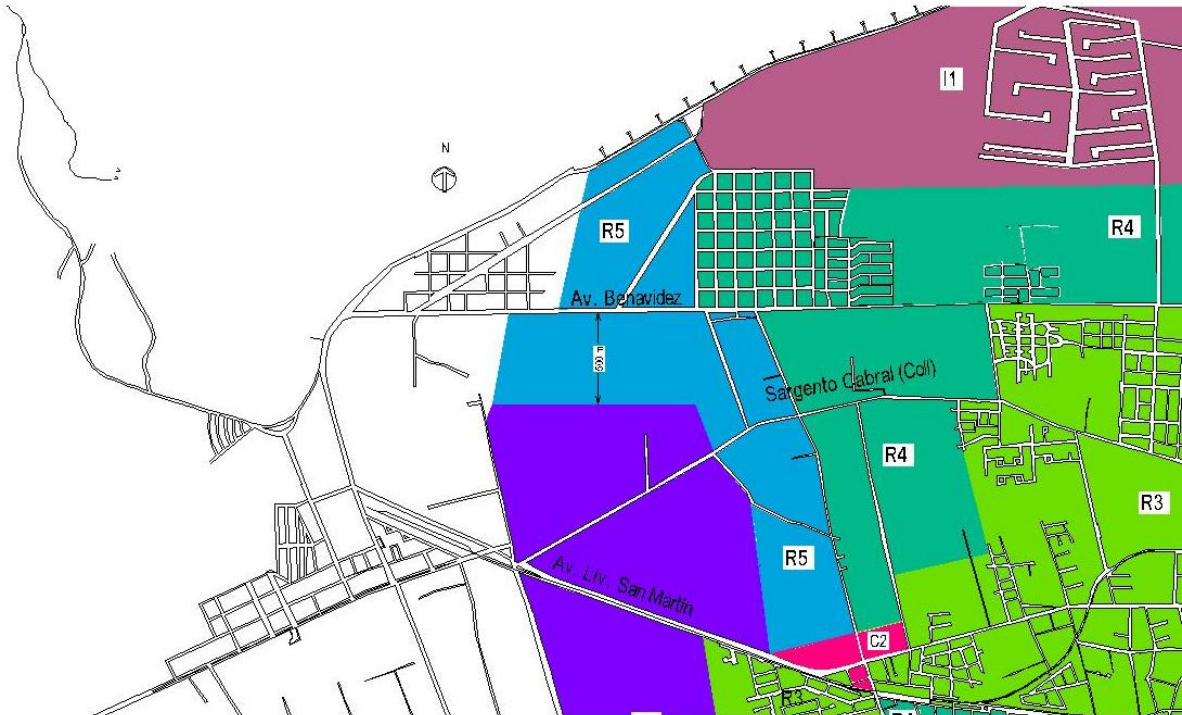
Sumado a algunos fragmentos residenciales nuevos, y una gran cantidad de terrenos vacantes, el área no posee un rol que la defina dentro del Área Metropolitana del Gran San Juan. El objetivo es posicionar proyectos estratégicos que definan este rol, y que aumenten la calidad ambiental del sector. Proyecto estratégico de rehabilitación del borde que se genera entre la Av. Nazario Benavidez y el canal de riego que lleva el mismo nombre. Esto con el objetivo de conectar el sector al sistema urbano metropolitano. La propuesta busca elevar los niveles de calidad de vida de la actual población, y posicionar el área como un punto inmobiliario de atractivo, que atraiga nuevos barrios e inversiones.

### 2.2 Elección del Terreno

El proyecto se desarrolla en dos terrenos triangulares, divididos por una servidumbre de servicio (canal de riego), y ubicados frente al Penal de Chimbas.

El objetivo es generar, en uno de los terrenos, un espacio público que mejore las calidades ambientales del sector, funcionando a la vez como plaza de espera para los familiares/ visitantes que acuden a la cárcel en los días de visita. La plaza contemplaría espacios de estar, zona de juegos, sanitarios, zona de foodtrucks, etc.

En el segundo terreno se propone crear un edificio de carácter público para la Contención del Familiar de Detenido. El objetivo es crear un espacio para el entorno familiar del preso en situación de vulnerabilidad, con contención social y psicológica, talleres de reinserción, asistencia social, eventos, etc.





### 3. PROCESO DE DISEÑO

El proceso de diseño comenzó teniendo una temática y terrenos definidos. Ambos surgieron del análisis urbano del área realizado en la Catedra de Urbanismo 1, cursada en el año 2019.

Una vez determinados los condicionantes urbanos y servidumbres, se inició un proceso de diseño que buscaba combinar dos objetivos principales: redefinir las formas de los procesos de reinserción que involucran a personas privadas de la libertad y su entorno familiar inmediato, y dotar de espacios públicos de calidad para las visitas fuera del penal, no como una simple mejora desde lo urbano, sino como una forma de transformar la realidad cotidiana de aquellos que forman largas filas durante varias horas al día para visitar a sus familiares.

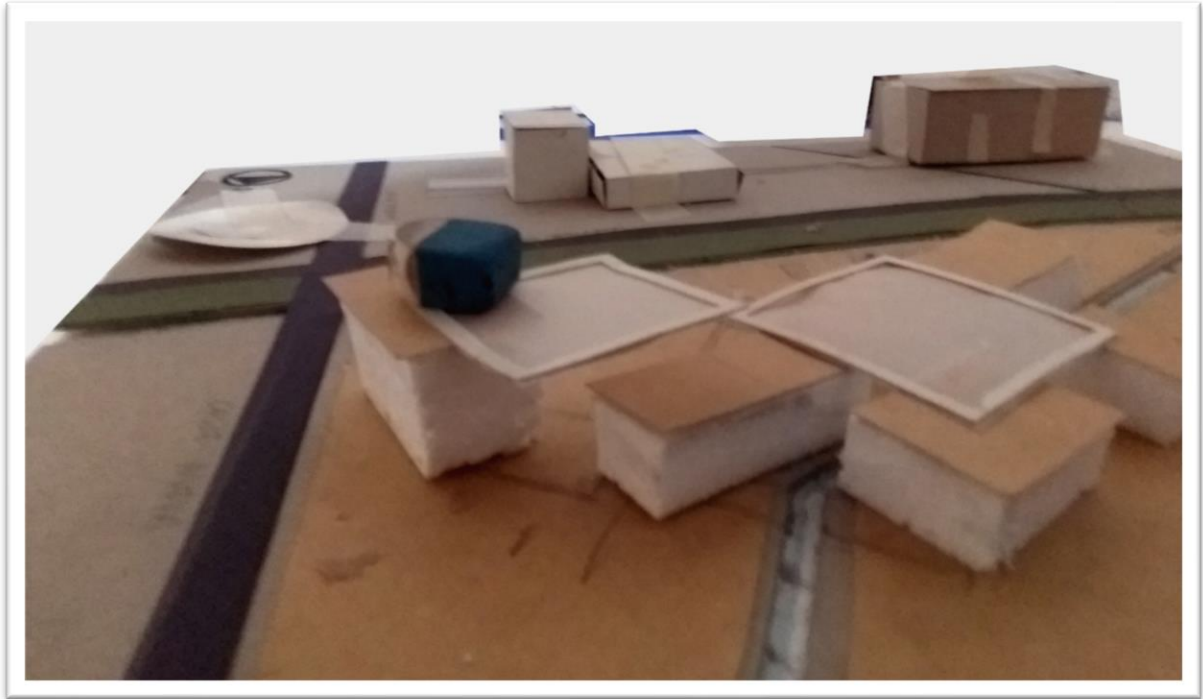
A continuación, se detallan algunas de las variables que involucran y dan forma al proceso de diseño

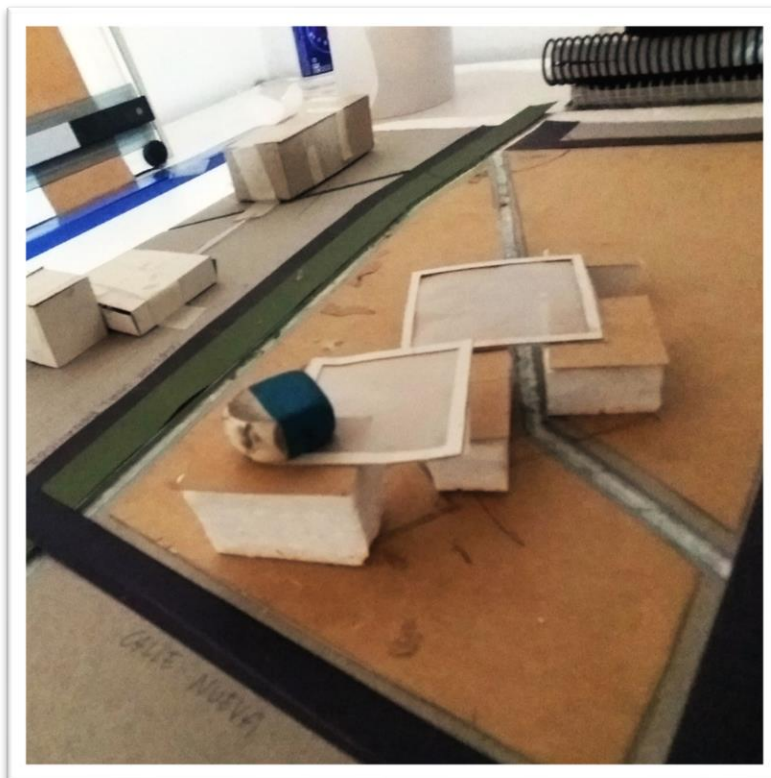
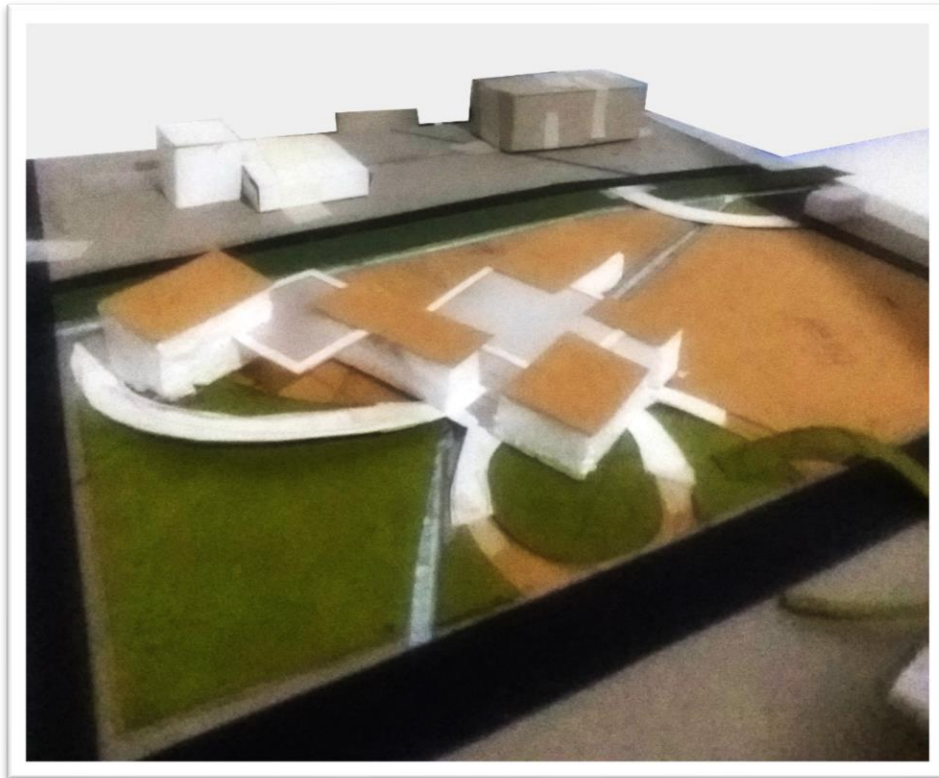
#### 3.1 Idea Generadora

La idea generadora surgió luego de analizar los niveles de privacidad que el programa y las funciones del proyecto requieren, además de los relevamientos fotográficos y de campo en el área. Una primera parte consistió en realizar estudios formales que pudiese sugerir estrategias de apropiación del terreno.

Esta primera parte del proceso se complementó con la elaboración de una maqueta conceptual en una clase taller practica y virtual, en la cual la consigna fue elaborar con materiales libres, una maqueta que represente los conceptos principales de los cuales saldrían los principales lineamientos del proyecto.

**Exploración en maqueta física. Volumetría. Espacios Cubiertos y Semicubiertos.**







### 3.2 Estructuración Espacial

Espacialmente el proyecto se ubica sobre uno de los canales que atraviesan el terreno, con el objetivo de utilizar este como un límite que separe el espacio libre público, y aquel destinado a las actividades al aire libre propias del proyecto.

Se propuso además un tratamiento de los nodos que integran el proyecto con su entorno urbano, buscando de esta manera reorganizar espacialmente las franjas de terrenos propias del borde que genera el canal Benavidez, como así también crear una permeabilidad peatonal, vehicular y de transporte público en el área.

Hacia el interior del proyecto arquitectónico, se buscó generar un recinto compacto, con una clara legibilidad de sus accesos peatonalmente, dando la imagen de un contenedor de actividades que interactúa con el exterior desde su interior, pero no en viceversa, debido a los niveles de privacidad y seguridad que el programa funcional requiere.

### 3.3 Zonificación

Una vez definida la posición del edificio principal del CRS, quedan delimitados los espacios públicos y privados del mismo. La porción triangular de terreno que da hacia la Benavidez, contiene la plaza de espera para las visitas cotidianas al Penal, pensándose como un espacio recreativo con actividades deportivas. Por otro lado, la porción triangular que limita con el canal Benavidez contiene los espacios destinados a practica de oficios al aire libre incluidos en los programas referidos a la construcción y actividad rural.

El edificio aparece entre estos dos grandes espacios libres y termina de delimitar los espacios públicos y privados en la manzana. El edificio cuenta con todas las actividades educativas en planta baja, algunas en conexión con el espacio público. En planta alta se encuentran las actividades administrativas y referidas a la salud.

### 3.4 Justificación.



Un escenario recurrente en nuestra realidad es el congestionamiento de personas que se genera en torno a cárceles debido a los horarios y días de visita. En la mayoría de los casos, esta situación de espera entre familiares y allegados a los internos no se dan en espacios acomodados a estas necesidades. Puntualmente en San Juan, numerosas familias se congregan frente al Penal Provincial sobre la calle Benavides. Sombra y espacios para la espera son algunas de las necesidades que saltan a la vista, sin embargo, las largas horas de espera atraen a vendedores de comidas, desde desayuno hasta almuerzos y otros comestibles.

Esta escena, cotidiana para muchas personas, fue un disparador para tomar el tratamiento del espacio público como un elemento determinante en el entorno a la Arquitectura del Centro de Reinserción Social.

#### **Servidumbres**

#### **Servidumbre de Riego**

#### **Servidumbre Eléctrica**

#### **Área para Carga de Camiones Regadores. Alcance Municipal**

#### **Proyecto Urbano**

El proyecto, a nivel Urbano, tiene como objetivo insertarse en el centro de un espacio público, pero con un tratamiento de sus límites que no interrumpa la continuidad espacial para el público en general.





Si bien es un espacio de contención que necesita ser cerrado, con altos niveles de privacidad y seguridad, el objetivo principal es que el edificio no sea un obstáculo en las posibilidades de recorrido que ofrece el espacio verde que lo rodea. Ante esta premisa, el proyecto contempla espacios cuidadosamente seleccionados como por ejemplo la Mediateca, la cual se abre al espacio verde ofreciéndose a los usuarios que en él se recrean. Por otro lado, una de las paredes exteriores del CRS se transforma en un cine al aire libre, permitiendo así actividades culturales y de recreación de carácter público.

Un eje crucial del proyecto es la revitalización y conformación de espacios verdes recreativos en todos los terrenos que configuran el borde del canal Benavidez. Estos espacios son atravesados por senderos para la circulación peatona, bicisendas y recorridos deportivos. El objetivo es que la accesibilidad permita eliminar la sensación de verde cociendo los terrenos ubicados a ambos lados del Canal.

### Implantación

El edificio principal del CRS se ubica sobre el ramal (canal secundario) que atraviesa el terreno. Esta implantación permite generar un acceso desde calle Benavidez, aprovechando el flujo vehicular que posee esta vía a nivel metropolitano. Por otro lado, el tratamiento de circulaciones y bicisendas en espacios verdes genera un importante flujo a nivel peatonal.

Además del ingreso, la ubicación del edificio permite usar ambos canales como límites físicos para la delimitación de los espacios libres privados del Centro. La idea es generar dos tratamientos sobre los bordes del canal, uno con canteros sobre nivel y vegetación lo cual permita una visión lejana del mismo, y dos, con placas de acrílico que permitan una visión cercana del mismo. Ambos con los más elevados niveles de seguridad y ningún caso permitiendo el contacto directo con el agua. El objetivo es poner en evidencias las trazas que genera el sistema de riego en la trama urbana de la ciudad, resignificándolo como una huella de lo que representan los asentamientos humanos en un oasis.

## 4. PROYECTO

### 4.1 Planimetría



4.2 Plantas Generales

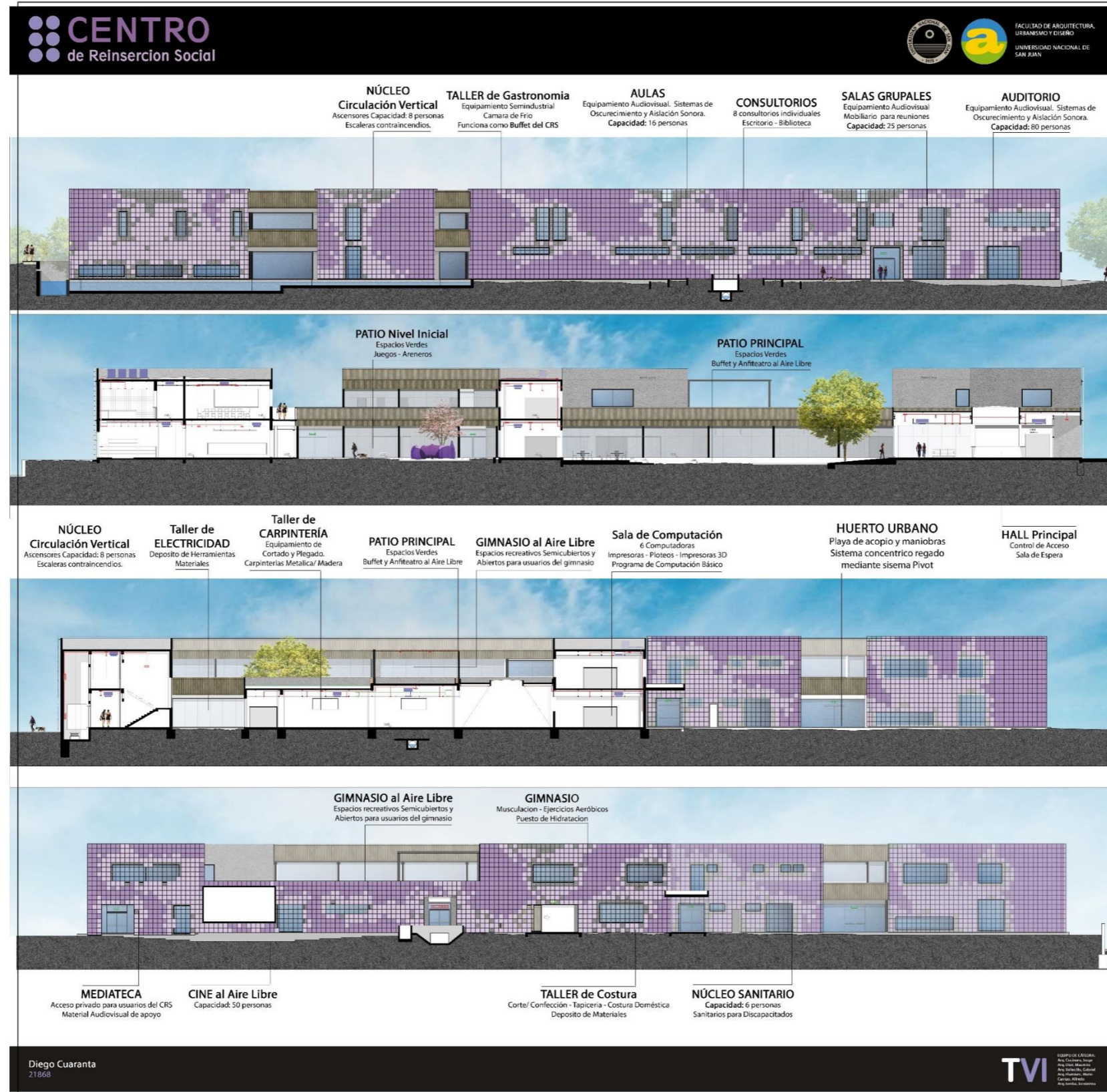






4.3 Cortes y vistas Generales





## 5 MEMORIA TÉCNICA.

### 5.1 Planteo Estructural / Detalles.

El planteo estructural del proyecto está relacionado directamente con el esquema funcional del mismo, y se caracteriza por constituirse por sistemas estructurales mixtos que responden no solo a la morfología del edificio, sino que también a las diversas características en cuanto a la envolvente de los mismo. Los bloques que contienen las actividades principales se materializan con sistemas aporricados de Hormigón Armado (Bloque de Taller + Mediateca, Nivel Inicial y Deposito/ Obrador), mientras que otros se resuelven aprovechando la presencia de muros portantes (Aulas +consultorios).

Este esquema mixto en donde no solo los sistemas son diferentes, sino que también las direcciones de los pórticos no son iguales, es posible debido a la individualidad estructural de cada uno de los bloques.

Los bloques se encuentran unidos a niveles de entrepiso y techo mediante una estructura metálica donde se ubican las circulaciones principales dentro del proyecto. La estructura metálica se une a las vigas de hormigón superiores mediante platinas embebidas con anclajes según calculo. Además, se dividen en 4 estructuras de similar constitución separadas por juntas sísmicas que favorecen el comportamiento general frente a sismos. El Hall principal con una luz de 24.45m aproximadamente se resuelve con vigas tipo cerchas denominadas como VM1 las cuales sostienen un entramado de correas conformada por perfiles metálicos las cuales no solo conforman el cerramiento superior, sino que también refuerzan y arman el enorme tragaluz que dota al espacio de luz natural.

### 5.2 Materialidad

El edificio está conformado por el sistema estructural anteriormente descrito, utilizándose para la conformación de muros llenos un bloque alivianado denominado Ladrillo Retak. La elección de este elemento se basa en dos principios básicos.



Primero, el poco peso que tiene este tipo de bloque lo cual resulta imprescindible no solo en el dimensionamiento de elementos estructurales, sino que, además, debido a su conformación material es de fácil manipulación, pudiendo cortarse con herramientas simples como serruchos que permiten una facilidad de armado en esquinas, uniones u otras situaciones particulares.

Las carpinterías utilizadas son de aluminio pintado negro, con vidrios DVH de hasta 1 cm de espesor en los casos donde los niveles de seguridad así lo requieren. El conjunto de carpinterías comprende ventanas con hojas corredizas extraíbles para su limpieza y mantenimiento, y paños fijos hacia patios interiores o circulaciones.

Las zonas interiores de los bloques que reúnen las actividades o funciones principales del CRS cuentan con un cielo raso suspendido en el cual aparecen embutidas luminarias, rejillas de climatización, extractores y rociadores contra incendio. Por otro lado, en circulaciones primarias y secundarias, las instalaciones se desarrollan a través de bandejas y conductos que quedan a la vista, con colores representativos de sus funciones dándoles un valor estético, además de una facilidad para la limpieza o el mantenimiento de los mismos.

### 5.3 Piel

El Centro de Reinserción Social resulta ser un edificio de usos mixtos que agrupa todas las funciones necesarias para asegurar el proceso de reinserción por el cual atraviesan convictos, ex convictos y familiares inmediatos. Esto genera la agrupación de paquetes funcionales que requieren de diversos niveles de iluminación y ventilación natural.

Esta característica particular derivó en la decisión de colocar una piel exterior, separada a 40cm. de muros exteriores, la cual envuelve el conjunto de edificios dotándolo de una homogeneidad formal. El aventamiento del edificio, variado en dimensiones y formas, queda unificado por una piel que permite la entrada de luz y aire por los mismos, mientras que por otro lado protege del asoleamiento las grandes superficies de muros que tiene el edificio.





Los módulos se dividen en vacíos y opacos, siendo estos últimos intercambiables por colores diferentes los cuales permiten generar configuraciones formales que muten a través del tiempo. Los módulos opacos de colores son elaborados con tecnología de impresión en 3D utilizando plástico reciclado. El soporte de este entramado está materializado por perfiles metálicos unidos a las columnas presentes en fachadas, mediante platinas embebidas en hormigón.

#### 5.4 Instalaciones Eléctrica – Accesorios/ Artefactos

El proyecto eléctrico del CRS comienza con una sala de acometida y tableros generales, con cable subterráneo desde el punto de conexión.

La sala se encuentra equipada con un tablero general que controla los subsiguientes tableros seccionales.

Cable Subterráneo 2x6 Mm<sup>2</sup> X20 Mts WireFlex

Rollo x 20 metros de Cable Subterráneo Económico 2x6mm<sup>2</sup> -WIREFLEX-  
100% Cobre, Extra flexible, excelente deslizamiento.

-MARCA: WIREFLEX

-NORMATIVA DE FABRICACION Y APLICACIÓN: \*NO POSEE AVAL DE NORMATIVA  
IRAM\*

-Ø EXTERIOR: 12mm

-PESO (Por rollo de 100mts) 13,4kg.

-CLASE: 1,1 KV. CAT II

-FLEXIBILIDAD: 5

-INTENSIDAD ADMISIBLE: 27A (AIRE) 43A (TIERRA)

-RESISTENCIA OHMICA: 5,9 OHM/KM

-CONDUCTOR: Conformado con Filamentos 100% Cobre Electrolítico. (25 x  
Ø0.40mm<sup>2</sup>)

-AISLANTE/S PVC 100% IGNIFUGO LIBRE DE PLOMO. (CAPA INTERNA BLANCA +  
CAPA EXTERIOR VIOLETA)



### 5.5 Climatización – Accesorios/ Artefactos

Se resuelve la climatización mediante un sistema de acondicionamiento de aire centralizado dividido en 4 equipos principales en correspondencia con los 4 volúmenes principales del proyecto.

El sistema está compuesto por unidades externas agrupadas en la cubierta, sostenidas en plataformas metálicas niveladas, por encima de la pendiente del techo. Los grupos de unidades externas alimentan un conducto principal que baja por pleno desde la cubierta hacia las diferentes plantas. Este a su vez deriva en un conducto secundario que a la vez distribuye el aire a los diferentes espacios mediante ramales terciarios.

Los espacios son climatizados con terminales automatizadas tipo rejillas, que controlan la temperatura mediante termostatos conectados con una unidad central de control.

### 5.6 Energía Solar/ Espacio Publico

La cubierta cuenta con sectores modulados destinados a la colocación de paneles solares fotovoltaicos para la iluminación exterior del CRS, incluyendo los patios centrales.

El funcionamiento de los paneles solares se basa principalmente en una célula solar fotovoltaica que transforma la energía solar directamente en eléctrica utilizando energía fotoeléctrica. Ocurre cuando la energía de la luz solar (los fotones) "libera" electrones, creando un flujo de energía eléctrica.

Así mismo, el espacio público se encuentra iluminado en su totalidad con postes de iluminación solar, y algunos con dispositivos para calentar agua o cargar celulares, de uso y accesible para todos.





## 5.7 Instalación Sanitaria

### Cloacas

El proyecto contempla un sistema de desagües primarios y secundarios que funciona por gravedad hacia la conectar con la cañería maestra. Todas las cañerías cuentan con bocas de acceso herméticas y cámaras de inspección premoldeadas de hormigón.

Es importante destacar que el proyecto también cuenta con instalaciones especiales para el depósito de residuos peligrosos, provenientes de las cámaras de pintura o residuos producto del mantenimiento de maquinarias.

### Provisión Agua Fría/Caliente

La provisión de agua fría comienza con la alimentación por plenos, de los tanques ubicados en la cubierta, mediante caños de subida provenientes de 2 salas de bombas principales subterráneas compuestas por un tanque cisterna y sus respectivos equipos de bombeo.

Así mismo, en las salas de bombas se ubican calderas eléctricas destinadas al suministro de agua caliente para sanitarios y otras áreas de servicios. La mayoría de las cañerías circulan por pisos o entrepisos, y se distribuyen por pared a los diferentes dispositivos.

### Pluviales

El diseño del sistema de desagües pluviales utiliza principalmente la capacidad de absorción del terreno que rodea al edificio, mejorado mediante el uso de pozos blancos.

La evacuación de aguas encubierta, se resuelve mediante el uso de pendientes que guían los fluidos hacia el perímetro externo del edificio. Este es trasladado mediante cañerías de PVC hacia las rejillas perimetrales.



### 5.8 Instalación Contra Incendios – Accesorios/ Artefactos

El esquema formal que tiene el proyecto, compuesto por bloques que reúnen actividades complementarias, y que a la vez es unido por un conjunto de circulaciones internas materializadas con estructura metálica nos permite encarar el proyecto de instalaciones contra incendio de la misma manera.

Estos estarán dotados de los elementos de seguridad, señalización y extinción de incendios y cercanos a un bloque de circulación vertical o salida al exterior.

A su vez, se prevén tanques de reserva ubicados en la cubierta independientes del sistema general de provisión de agua, y dedicados únicamente a las instalaciones con incendio.



## 6 CONCLUSIONES

Esta tesis tiene como objetivo romper con prejuicios que rodean a convictos y sus entornos actualmente en nuestro país. Esta búsqueda de temáticas nuevas que complementen los procesos de reinserción social tiene un fin enriquecedor, el de imaginar posibles formas de reconstituir el entorno de aquellas personas que tienen una deuda con la sociedad.

Esta deuda no solo debe ser saldada, sino que, a su vez, es necesario sanar determinados entornos para evitar no solo la reincidencia, sino también poder reinsertar e integrar cultural y económicamente a las personas.

Mi intención es pensar más allá de los procesos de reinserción tradicionales, incluyendo el entorno familiar de los convictos, y de esta manera poder imaginar espacios con una relación urbana activa en donde aquellos que se sienten marginados puedan creer en un futuro libre de violencia, abuso de drogas, delincuencia y todas aquellas actividades condenables pero que para muchos forman parte de la cotidianeidad, incluso desde etapas de la niñez.

Los edificios públicos de estas características, pueden desde sus procesos ocuparse de reinsertar en la sociedad a las personas afectadas a las cárceles, no solo dándoles herramientas para su crecimiento personal, sino que utilizando estas habilidades para el mejoramiento de bienes públicos, como por ejemplo el mantenimiento de espacios verdes públicos o la elaboración de mobiliario para escuelas; estos son algunos ejemplos de las infinitas posibilidades que la enseñanza de oficios nos pueden brindar.

La Arquitectura responde a una multiplicidad de factores técnicos y funcionales que la definen, pero en este caso, es la variable sociológica la que da pie a un proyecto que se define en función de dar oportunidades, sanar ambientes deteriorados y dar herramientas para la superación personal y colectiva.



El tema abordado plantear un desafío que no solo corresponde a arquitectos, docentes, trabajadores sociales y de la salud, sino que principalmente a actores políticos los cuales tienen en sus manos la posibilidad de terminar con la costumbre de dejar los procesos de reinserción y rehabilitación social en manos de ONGs o la solidaridad popular, permitiendo la creación de infraestructura que posibilite este cambio.



## 7 BIBLIOGRAFÍA

1. ADRIANA, M. *¿Hacia qué perfiles tienen que ir los programas de reinserción laboral?*  
Disponible en: <https://empresas.infoempleo.com/hrtrends/programas-reinsercion-laboral#:~:text=Implicaciones%20de%20la%20reinserci%C3%B3n%20laboral%20para%20las%20personas%20y%20las%20empresas>
2. BLANC, Pablo Andrés. *“Análisis geomorfológico y paleoambiental de la depresión tectónica de Ullum-Zonda, Provincia de San Juan”*
3. CASTILLERO MIMENZA, Oscar. *Reinserción social: qué es y cuáles son sus efectos.*  
Disponible en: <https://psicologiaymente.com/social/reinsercion-social>
4. DEPARTAMENTO DE HIDRÁULICA.
5. INSTITUTO NACIONAL DE PREVENCIÓN SÍSMICA.  
Disponible en:  
<http://contenidos.inpres.gob.ar/acelerografos/Reglamentos#Zonificaci%C3%B3n%20S%C3%ADsmica>
6. INTA. Estudio de Suelos y Drenaje del Valle Del Tulum Informe Final.
7. PAPPARELLI, A, KURBÁN, A y CÓNsulO, M. *Metodología para la caracterización ambiental de ecosistemas humanos.*
8. PLAM SJ: Plan de Ordenamiento Territorial del Área Metropolitana de San Juan, 1 edición mejorada, San Juan, GHM Editores: Ministerio de Infraestructura, 2015.
9. RICARDO, Rodrigo. *Integración cultural: definición y ejemplos (2020).* Disponible en:  
<https://estudiando.com/integracion-cultural-definicion-y-ejemplos/#:~:text=La%20integraci%C3%B3n%20cultural%20es%20cuando,cultura%20sin%20menoscabar%20las%20suyas.&text=Ejemplos%20de%20esta%20pr%C3%A1ctica%20incluyen,culturales%20a%20una%20cultura%20diferent.>